

	แบบเสนอหลักสูตรการฝึกอาชีพ หน่วยงาน สถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชนจังหวัด ประเพณีวิชา คหกรรม		สาขาวิชางานประดิษฐ์ดอกไม้
ชื่อวิชา การร้อยมาลัยดอกไม้สด ชื่อภาษาอังกฤษ	เวลา ..๔๐.. ชั่วโมง หน่วยกิต ๑.๐ หน่วยกิต		

คำอธิบายหลักสูตร

อธิบายความรู้ทั่วไปเรื่องประวัติความเป็นมา การจำแนกประเภทและประโยชน์ของมาลัย การเลือกซื้อ การเลือกใช้วัสดุ-อุปกรณ์การร้อยมาลัย วิธีการเลือกดอกไม้ ใบไม้สำหรับร้อยมาลัย วิธีการดูแลและเก็บรักษาดอกไม้ ใบไม้สำหรับร้อยมาลัย องค์ประกอบของมาลัย การร้อยมาลัยเบื้องต้น ฝึกปฏิบัติการร้อยมาลัย กลม การร้อยมาลัยซีก การร้อยมาลัยแบน การร้อยมาลัยตุ้ม การประดิษฐ์ดอกข่า การร้อยอุบะ การสร้างสรรค์งานมาลัย บูรณาการการจัดการเรียนรู้ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

เพื่อให้เกิดทักษะการปฏิบัติงาน มีความชำนาญ มีทักษะการจัดการ มีความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต มีคุณลักษณะด้านการมีวินัย มีความรับผิดชอบ ส่งงานตรงเวลา อนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นและสืบสานความเป็นไทย

ผลการเรียนรู้

- ๑.อธิบายความรู้ทั่วไปเรื่องประวัติความเป็นมาและประโยชน์ของมาลัย
- ๒.เลือกซื้อ เลือกใช้วัสดุ-อุปกรณ์การร้อยมาลัย
- ๓.การจำแนกประเภทมาลัย
- ๔.ร้อยมาลัยกลมได้
- ๕.ร้อยมาลัยซีกได้
- ๖.ร้อยมาลัยแบนได้
- ๗.ประดิษฐ์ดอกข่าได้
- ๘.ร้อยอุบะได้
- ๙.ร้อยมาลัยข้อมือได้
- ๑๐.ร้อยมาลัยตุ้มได้

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	หน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)		น้ำหนัก
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
๑	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับประวัติและงานมาลัย	อธิบายความรู้ทั่วไปเรื่องประวัติความเป็นมาและประโยชน์ของมาลัย	การร้อยมาลัยต้องมี ความรู้เรื่องประวัติความเป็นมา การจำแนกประเภทของมาลัยและประโยชน์ของมาลัย	๑	-	๕

๒	การเลือกซื้อการเลือกใช้วัสดุ-อุปกรณ์การร้อยมาลัย	เลือกซื้อ เลือกใช้ วัสดุ-อุปกรณ์การร้อยมาลัย	การร้อยมาลัยต้องรู้หลักการเลือกซื้อ หลักการเลือกใช้ ดอกไม้ ใบไม้ และวิธีการเก็บรักษา ดอกไม้ใบไม้สำหรับร้อยมาลัย	๑	-	๕
๓	ประเภทและชนิดของมาลัย	การจำแนกประเภทมาลัย	มาลัยแบ่งตามหน้าที่ใช้สอย รูปแบบการร้อย โครงสร้างทั่วไป การร้อยมาลัยให้สวยงามขึ้นอยู่กับสัดส่วน สี สัน ฝีมือการร้อยและความสดของดอกไม้	๑		๕
๔	การร้อยมาลัยเบื้องต้น	๑.ร้อยมาลัยกลม ๒.ร้อยมาลัยซีกได้ ๓.ร้อยมาลัยแบนได้ ๔.ประดิษฐ์ดอกขาได้ ๕.ร้อยอุบะได้	การร้อยมาลัยแบบต่างๆ ขึ้นอยู่กับลักษณะการใช้งาน หากจะทำให้มาลัยนั้นๆสวยงามได้ต้องคำนึงถึงสัดส่วน สี สัน ของดอกไม้ ใบไม้ ฝีมือการร้อย และความสดของดอกไม้ ใบไม้		๕ ๕ ๕ ๕ ๕	๕๐
๕	สร้างสรรค์งานมาลัย	๑.มาลัยกลีบกุหลาบ ๒.มาลัยเกลียว	การร้อยมาลัยเป็นการนำกลีบดอกไม้ ใบไม้และส่วนต่างๆ ของดอกไม้มาร้อยเป็นพวงให้มีลักษณะต่างกัน		๘	๒๕
๖	การร้อยมาลัยดอกไม้สดเชิงธุรกิจ	คิดคำนวณต้นทุน และกำหนดราคาจำหน่ายตามหลักการ	ศึกษาและปฏิบัติการ คิดคำนวณต้นทุนและกำหนดราคาจำหน่าย	๒	๒	๑๐
การวัดผลการเรียนรู้						๒๐
รวม				๔๐ ชม.		๑๐๐

เป้าหมาย

เชิงปริมาณ ร้อยละ ๘๐ ของผู้เรียนมีวัตถุประสงค์ในการทำธุรกิจร้อยมาลัยดอกไม้สด

เชิงคุณภาพ ผู้เรียนสามารถร้อยมาลัยดอกไม้สดได้และมีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ

คุณสมบัติของผู้เรียน

สามารถอ่านออกเขียนได้

หน่วยงานหรือสถานศึกษาที่รับรองหลักสูตร

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองพิษณุโลก

เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ และเอกสารประกอบ

๑. เข็มร้อยมาลัย

๒. ด้ายเส้นใหญ่

๓. วาสลิน

๔. กรรไกร

๕. ถาดสำหรับใส่ดอกไม้

๖. ดอกพุท ดอกกรัก ดอกกุหลาบ ดอกเฟื่องฟ้า ฯลฯ

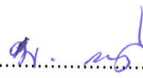
๗. ใบกระป๋อง ใบแก้ว ใบเตย ฯลฯ

๘. วัสดุพลาสติกสำหรับใส่ผลิตภัณฑ์

การวัดและประเมินผล

ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัด และประเมิน
๑	อธิบายความรู้ทั่วไปเรื่องประวัติความเป็นมาและประโยชน์ของมาลัยเลือกซื้อ เลือกใช้วัสดุ-อุปกรณ์การร้อยมาลัยการจำแนกประเภทมาลัย	ประเมินผลโดยใช้แบบฝึกหัด	แบบฝึกหัด	ผู้เรียนต้องได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์
๒	จัดทำ เก็บรักษา และพัฒนาสร้างสรรค์งานมาลัย	ตรวจสอบกระบวนการปฏิบัติงาน	แบบประเมินการปฏิบัติงาน	ผู้เรียนต้องได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์
๓	คิดคำนวณต้นทุน และกำหนดราคาจำหน่ายตามหลักการอาชีพ	ตรวจสอบผลงาน	แบบประเมินผลงาน	ผู้เรียนต้องได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์
๔	เห็นคุณค่าสำคัญของงานและมีเจตคติที่ดีต่องาน	สังเกต	แบบสังเกต	ผู้เรียนต้องได้ระดับ ดี ขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์

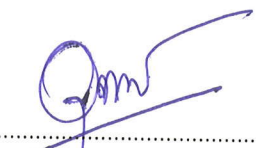
ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ 

(นางพินทอง สอนเทศ)

นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพชำนาญการ

ผู้เสนอหลักสูตร

ลงชื่อ 

(นายอุดมการณ์ ไชยเดช)

หัวหน้าสถานแรกรับเด็กและเยาวชน

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ลงชื่อ 

(นายชูเกียรติ บุญทัน)

ผู้อำนวยการสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน
จังหวัดพิษณุโลก