

	แบบเสนอหลักสูตรฝึกอาชีพ หน่วยงาน สถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชนจังหวัดเชียงราย ประเภทวิชา ศิลปกรรม สาขาวิชา ศิลปะ	
ชื่อวิชา วาดภาพเหมือนบุคคลด้วยเทคนิคดินสอและสีไม้ (ชื่อภาษาอังกฤษ/ถ้ามี)		เวลา .๖๐.. ชั่วโมง หน่วยกิต ๑.๕... หน่วยกิต

คำอธิบายหลักสูตร

วิชาการวาดภาพคนเหมือนเป็นการศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการวาดภาพเหมือนบุคคล การเลือก เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ขั้นตอนการวาดภาพเหมือนบุคคล การดูแลรักษาอุปกรณ์ หรือการใช้เทคนิคต่างๆในการวาดภาพ โดยหลักสูตรจะมุ่งเน้นกระบวนการแก้ไข บำบัดฟื้นฟู เด็กและเยาวชนในด้านจิตใจ อารมณ์ ความรับผิดชอบ ความมีวินัย สติปัญญา และจินตนาการ ให้มีความรู้ความสามารถ มีทักษะวิชาชีพทางด้านศิลปะ เพื่อหวังว่าจะเกิดประโยชน์หรือ ทางเลือกด้านอาชีพต่อเด็กและเยาวชนภายหลังการปล่อยตัว

ผลการเรียนรู้

๑. เด็กและเยาวชนอธิบายขั้นตอนของการวาดภาพเหมือนบุคคลได้
๒. เด็กและเยาวชนสามารถเลือกใช้ หรือเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการวาดภาพเหมือนบุคคลได้
๓. เด็กและเยาวชนมีทักษะในการวาดภาพเหมือนบุคคลแต่ละขั้นตอนได้อย่างถูกต้อง
๔. เด็กและเยาวชนสามารถคำนวณต้นทุน และสามารถกำหนดราคาขายได้

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	หน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)		น้ำหนัก
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
๑	หลักการวาดภาพเหมือนบุคคล	ข้อ ๑,๒,๓	ศึกษาประเภท เทคนิค ขั้นตอนและการวาด การเก็บรักษา ภาพเหมือนบุคคล	๒	-	๑๕
๒	การเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์การวาดภาพ	ข้อ ๑,๒,๓	ศึกษาและการ ปฏิบัติการเลือก การ เตรียมวัสดุอุปกรณ์ใน การวาดภาพเหมือน บุคคล	๒	๕	๑๕
๓	การวาดภาพเหมือนบุคคล	ข้อ ๑,๒,๓,๔	ปฏิบัติการวาด ภาพเหมือนบุคคลและ การเก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ในการวาดภาพ	๔	๔๐	๔๐
๔	อาชีพวาดภาพเหมือนบุคคล	ข้อ ๑,๒,๓,๔	ศึกษาและปฏิบัติการ คัดคำนวณต้นทุนและ ราคาจำหน่าย	๒	๕	๑๐

การวัดผลการเรียนรู้		๒๐
รวม	๖๐	๑๐๐

เป้าหมาย

เชิงปริมาณ ร้อยละ ๖๐ ของผู้เรียนมีวัตถุประสงค์ในการประกอบอาชีพวาดภาพเหมือนบุคคล
เชิงคุณภาพ ผู้เรียนสามารถวาดภาพเหมือนบุคคลได้และมีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพศิลปะ

คุณสมบัติของผู้เรียน

๑. เด็กและเยาวชนที่มีความสนใจในวิชาชีพวาดภาพเหมือนบุคคล
๒. ไม่จำกัดวุฒิ / ความรู้ / อายุ

หน่วยงานหรือสถานศึกษาที่รับรองหลักสูตร

วิทยาลัยเทคนิคเชียงราย

เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ และเอกสาร

๑. ดินสอขนาด EE
๒. สีไม้
๓. กระดาษขนาด ๑๐๐ ปอนด์
๔. กระดาษปรู๊ฟ
๕. กระดาษรองวาด
๖. ยางลบดินสอ

การวัดและประเมินผล

ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
๑	อธิบายหลักการวาดภาพเหมือนบุคคล การเลือก การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการวาดเหมือนบุคคล การคิดคำนวณต้นทุน การกำหนดราคาจำหน่าย	ตรวจสอบผลงาน	แบบประเมินผลงาน	ผู้เรียนต้องได้คะแนน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์
๒	๑. จัดเก็บรักษาวัดวัสดุอุปกรณ์ ในการวาดภาพเหมือนบุคคล ๒. คิดคำนวณต้นทุนและราคาจำหน่ายตามหลักการ	ตรวจสอบผลงาน	แบบประเมินผลงาน	ผู้เรียนต้องได้คะแนน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์
๓	เห็นคุณค่าความสำคัญของงานและมีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพศิลปะ	สังเกต	แบบสังเกต	ผู้เรียนต้องได้ระดับ ดี ขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

นายทินกร เชื้อนคำ นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพชำนาญการ (ด้านศิลปะ)

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ



(นายทินกร เชื้อนคำ)

(นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพชำนาญการ)

ผู้เสนอหลักสูตร

ลงชื่อ



(นายดนัยภพ ลือลำเลียง)

(หัวหน้าสถานแรกรับเด็กและเยาวชน)

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ลงชื่อ



(นางบุษศา ประพันธ์)

(ผู้อำนวยการสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชนจังหวัดเชียงราย)