

|                                                                                   |                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>แบบเสนอหลักสูตรฝึกอาชีพ</b></p> <p>หน่วยงาน ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนจังหวัดสมุทรปราการ<br/>ประเภทวิชา ศิลปะ สาขาวิชา ศิลปหัตถกรรม</p> |
| <p>ชื่อวิชา ประติมากรรมของที่ระลึก</p>                                            | <p>เวลา ๔๐ ชั่วโมง<br/>หน่วยกิต ๑ หน่วยกิต</p>                                                                                                                              |

**๑. คำอธิบายหลักสูตร**

ศึกษาเพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจประวัติความเป็นมา ยุคสมัยของงานประติมากรรม และเข้าใจพื้นฐานงานประติมากรรม การสร้างสรรค์งานประติมากรรมทั้งไทยและสากลได้ สร้างสรรค์งานประติมากรรมด้วยวัสดุที่หลากหลาย และมาสร้างงานปั้นได้อย่างเหมาะสม คิดวิเคราะห์นำเทคโนโลยีมาสร้างสรรค์ชิ้นงานให้มีคุณค่า พัฒนางานของตนเองให้เหมาะสมกับโลกปัจจุบัน สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ให้เข้ากับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น และนำไปประกอบอาชีพได้อย่างเหมาะสม รู้จักวางแผนศิลปวัฒนธรรมอันเป็นมรดกของชาติ อนุรักษ์งานประติมากรรมให้สืบสานจากรุ่นสู่รุ่นต่อไป

**๒. ผลการเรียนรู้**

๒.๑ รู้แลเข้าใจประวัติความเป็นมา ยุคสมัยของงานประติมากรรม

๒.๒ ทำประติมากรรมของที่ระลึกด้วยวิธี และรูปแบบที่ง่ายต่อการผลิต

๒.๓ วางแผนการทำของที่ระลึกด้านประติมากรรมเชิงธุรกิจ

**๓. โครงสร้างหลักสูตร**

| ที่ | หัวข้อเรื่อง                 | ตัวชี้วัด                                                                                 | เนื้อหา                                                                            | จำนวนชั่วโมง |         |
|-----|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|
|     |                              |                                                                                           |                                                                                    | ทฤษฎี        | ปฏิบัติ |
| ๑   | เลือกวัสดุ อุปกรณ์ที่เหมาะสม | ศึกษา จำแนกชนิด รูปแบบของที่ระลึกลักษณะของประติมากรรมของที่ระลึก วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ | - เลือกวัสดุ อุปกรณ์ ชนิดและรูปแบบงานประติมากรรมที่เหมาะสมสำหรับทำของที่ระลึก      | ๕            | ๕       |
| ๒   | สร้างของที่ระลึก             | สร้างของที่ระลึกในการปั้น นูนต่ำ นูนสูง และการลอยตัว                                      | - การทำประติมากรรมของที่ระลึก กรรมวิธีการออกแบบ การปั้น นูนต่ำ นูนสูง และการลอยตัว | ๕            | ๒๐      |
| ๓   | การคำนวณต้นทุนและราคาจำหน่าย | ศึกษากระบวนการผลิต ชิ้นงาน การคำนวณ ต้นทุนและราคาจำหน่าย                                  | - การประเมินราคาจำหน่าย คำนวณต้นทุน ราคาจำหน่าย                                    | ๒            | ๓       |
| รวม |                              |                                                                                           |                                                                                    | ๑๒           | ๒๘      |

**๔. เป้าหมาย**

๔.๑ เชิงปริมาณ เยาวชนจำนวน ๔ ราย ในศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนจังหวัดสมุทรปราการ

๔.๒ เชิงคุณภาพ เยาวชนศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนจังหวัดสมุทรปราการ ที่สมัครเข้าเรียนภายในหน่วยวิชาชีพช่างศิลปหัตถกรรม จบไม่ต่ำกว่าระดับชั้นประถมศึกษา อ่าน และเขียนภาษาไทยได้

๕. คุณสมบัติของผู้เรียน

๕.๑ มีวินัย

๕.๒ ใฝ่เรียนรู้

๕.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. หน่วยงานหรือสถานศึกษาที่รับรองหลักสูตร

๖.๑ ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอบางพลี

๗. เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ และเอกสาร

๗.๑ ใบงาน

๗.๒ ใบความรู้/เอกสารประกอบการสอน

๗.๓ ตัวอย่างของวัสดุชนิดต่าง ๆ ที่สร้างนำมาสร้างชิ้นงานได้

๗.๔ แม่พิมพ์/แม่แบบ

๘. การวัดและประเมินผล

| ที่ | แนวทางการประเมิน                                                                                | เครื่องมือประเมิน                               | เกณฑ์การผ่าน            |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------|
| ๑   | สามารถเลือกวัสดุ อุปกรณ์ ชนิด และรูปแบบงานประติมากรรมที่เหมาะสมได้                              | ใบงาน/ชิ้นงาน                                   | มากกว่าร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป |
| ๒   | สามารถสร้างประติมากรรมของที่ระลึกกรรมวิธีการออกแบบการปั้น นูนต่ำ นูนสูง                         | ใบงาน/ชิ้นงาน                                   | มากกว่าร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป |
| ๓   | รู้หลักการใช้วัสดุอุปกรณ์ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสมการประเมินราคาจำหน่าย คำนวณต้นทุนราคาจำหน่าย | ใบงาน/ชิ้นงาน                                   | มากกว่าร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป |
| ๔   | จิตพิสัย                                                                                        | ความประพฤติ/สังเกตการให้ความร่วมมือในหน่วยเรียน | มากกว่าร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป |

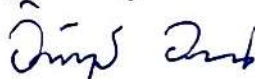
ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ 

(นางสาวจิรัชยา ดวงใส)

ตำแหน่งนักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพ (สามัญ)

ผู้เสนอหลักสูตร

ลงชื่อ 

(นางสาวจิตติมา วรรณอ่อน)

นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพชำนาญการ รักษาการในตำแหน่ง  
ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนจังหวัดสมุทรปราการ

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ลงชื่อ 

(นางสาวชนิดา วิชัยคำ)

นักจิตวิทยาคลินิกชำนาญการพิเศษ รักษาการแทน  
ผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนจังหวัดสมุทรปราการ

ปฏิทินการศึกษาอาชีพ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗  
ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนจังหวัดสมุทรปราการ  
ชื่อวิชาชีพ ประติมากรรมของพระลัทธิ

| กิจกรรม                                                      |  | ต.ค. | พ.ย. | ธ.ค. | ม.ค. | ก.พ. | มี.ค. | เม.ย. | พ.ค. | มิ.ย. | ก.ค. | ส.ค. | ก.ย. |
|--------------------------------------------------------------|--|------|------|------|------|------|-------|-------|------|-------|------|------|------|
| ขออนุมัติหลักสูตรกับสถาบันการศึกษา/หน่วยงานรับรองหลักสูตร    |  | ↔    | ↔    |      |      |      |       |       |      |       |      |      |      |
| รับสมัครเด็กและเยาวชนเข้าฝึกอาชีพ                            |  | ↔    | ↔    |      |      |      |       |       |      |       |      |      |      |
| ส่งเอกสาร/ส่งใบสมัครแก่สถาบันการศึกษา/หน่วยงานรับรองหลักสูตร |  | ↔    | ↔    |      |      |      |       |       |      |       |      |      |      |
| ฝึกอาชีพให้แก่เด็กและเยาวชน                                  |  |      | ↔    | ↔    | ↔    |      |       |       |      |       |      |      |      |
| วัดและประเมินผล                                              |  |      |      |      | ↔    | ↔    |       |       |      |       |      |      |      |
| ส่งผลการเรียนให้แก่สถาบันการศึกษา/หน่วยรับรองหลักสูตร        |  |      |      |      | ↔    | ↔    |       |       |      |       |      |      |      |
| รายงานผลในระบบคือนาฬิการับเด็กและเยาวชนหลังคำพิพากษา (TRS)   |  |      |      |      | ↔    | ↔    |       |       |      |       |      |      |      |
| มอบวุฒิบัตร                                                  |  |      |      |      |      | ↔    | ↔     |       |      |       |      |      |      |

ลงชื่อ

*อัมพร อ่อน*

(นางสาวจิตติมา วรณอ่อน)

นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพชำนาญการ รักษาการแทน  
ผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนจังหวัดสมุทรปราการ

ลงชื่อ

*พณิศา วิชัยคำ*

(นางสาวพณิศา วิชัยคำ)

นักจิตวิทยาคลินิกชำนาญการพิเศษ รักษาการแทน  
ผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนจังหวัดสมุทรปราการ

[illegible]

৭৭০৮

(นางสาวชนัดดา ฐิตะคำ)

รบบการแพทย์ด้วยองค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชน

นักจิตวิทยาคลีนิคชำนาญการพิเศษ รักษาการแทน  
ผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนจังหวัดสมุทรปราการ