

	แบบเสนอหลักสูตรการฝึกอาชีพ หน่วยงาน ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๗ ประเภทวิชา ศิลปกรรม สาขาวิชา จิตรกรรม		
ชื่อวิชา การวาดภาพคนเหมือน ชื่อภาษาอังกฤษ Portrait		เวลา ๘๐ ชั่วโมง หน่วยกิต ๒ หน่วยกิต	

คำอธิบายหลักสูตร

วิชาการวาดภาพคนเหมือน เป็นการศึกษาวิธีการใช้และบำรุงรักษา วัสดุอุปกรณ์ และเครื่องมือในการวาดภาพคนเหมือน รูปแบบของงานวาดภาพคนเหมือน หลักการวาดภาพคนเหมือน กระบวนการการวาดภาพคนเหมือน ปฏิบัติการวาดภาพคนเหมือนขั้นพื้นฐานเกี่ยวกับองค์ประกอบศิลป์ รูปนูนหุ่นนิ่งคนเหมือน รูปคน ผู้ชาย ผู้หญิง เด็กชาย เด็กหญิง คนแก่ชาย คนแก่หญิง ด้วยวัสดุดินสอ แท่งถ่าน พงถ่าน หรือวัสดุอื่นๆ ที่เหมาะสมตามสภาพท้องถิ่น และการจัดนิทรรศการผลงานศิลปะ

ผลการเรียนรู้

๑. เพื่อให้เด็กและเยาวชนรู้จักวิธีใช้และบำรุงรักษา วัสดุ-อุปกรณ์ และเครื่องมือในการวาดภาพคนเหมือน
๒. เพื่อให้เด็กและเยาวชนเข้าใจหลักการวาดภาพคนเหมือนที่ถูกต้องตามกระบวนการ
๓. เพื่อให้เด็กและเยาวชนเกิดทักษะในการวาดภาพคนเหมือนอย่างถูกหลักการ
๔. เพื่อให้เด็กและเยาวชนสามารถคิดราคา ต้นทุน กำไรและค่าแรงอย่างเหมาะสม
๕. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมีความซาบซึ้ง เห็นคุณค่าความงามของการวาดภาพคนเหมือน ในการสร้างสรรค์ผลงานรูปแบบ ลักษณะต่างๆ

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	หน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)		น้ำหนัก
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
๑	- ความเป็นมาของการวาดภาพคนเหมือน - ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการวาดภาพคนเหมือน - เหตุผลในการเลือกอาชีพการวาดภาพคนเหมือน	๒,๕	- ประวัติความเป็นมาของการวาดภาพคนเหมือน - การบริหารจัดการร้านค้าและสถานที่ผลิต - ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการวาดภาพคนเหมือน - บุคลิกภาพของผู้ที่จะประกอบอาชีพ - การลงทุน, แหล่งเงินทุน	๒ ๑ ๑	๕	

			- การเพิ่มมูลค่าของภาพวาด - การจัดการด้านการตลาด - การตัดสินใจเลือกประกอบอาชีพ - ความพร้อม - ความต้องการของตลาด			
๒	- ศิลปะ การวาดภาพคนเหมือนและองค์ประกอบศิลป์ - การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ ในการวาดภาพคนเหมือนได้อย่างถูกต้อง - การบริหารจัดการอาชีพในด้านการเงิน วัสดุ และการจัดการด้านการตลาด - การคิดต้นทุนกำไร	๑,๒,๓,๕	- มีความรู้ด้านศิลปะ - องค์ประกอบการจัดภาพ - หลักการและขั้นตอนการเขียนภาพคนเหมือน - ภาพคนเหมือนช่วงวัยต่างๆ และด้านต่างๆ - การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ - การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการเขียนภาพคนเหมือนได้อย่างถูกต้อง - การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ในการเขียนภาพคนเหมือนได้อย่างถูกต้อง - การบริหารจัดการด้านอาชีพ - การบริหารการเงินและบัญชี - การบริหารด้านวัสดุอุปกรณ์	๑ ๑ ๓	๓๕	
๓	- การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ - การเขียนภาพคนเหมือน - การควบคุมและจัดการความเสี่ยงใน	๑,๒,๓,๕	- การจัดการด้านการตลาด - ทำเลที่ตั้ง - การตกแต่งร้าน - กาประชาสัมพันธ์	๑ ๑ ๑	๑๐ ๑๐	

	อาชีพการเขียนภาพ คนเหมือน		- การจัดการความเสี่ยง ในการประกอบอาชีพ ธุรกิจการเขียนภาพคน เหมือน - ค่าใช้จ่าย ผลกำไร และคู่แข่งทางการค้า - การแก้ปัญหาความ เสี่ยง			
๔	- ความสำคัญของ โครงการอาชีพได้ - ประโยชน์ของ โครงการอาชีพได้ - บอกร่องประกอบ ของโครงการ อาชีพได้ - ความหมายของ องค์ประกอบของ โครงการอาชีพได้ - ลักษณะการเขียนที่ดี ขององค์ประกอบ ของโครงการ อาชีพได้ - การเขียนโครงการ ในแต่ละองค์ ประกอบให้ เหมาะสมและ ถูกต้องได้ - การตรวจสอบความ เหมาะสมและ สอดคล้องของ โครงการอาชีพได้	๑,๒,๓,๔,๕	- ความสำคัญของ โครงการอาชีพ - ประโยชน์ของ โครงการอาชีพการ - องค์ประกอบของ โครงการประกอบ อาชีพ - การเขียนโครงการ อาชีพ - การประเมินความ เหมาะสมและ สอดคล้องของโครงการ อาชีพ	๑ ๑ ๑	๑ ๒ ๒	
การวัดผลการเรียนรู้						๒๐
รวม				๘๐		๑๐๐

เป้าหมาย

เชิงปริมาณ ร้อยละ ๖๐ ของผู้เรียนสามารถปฏิบัติงานเกี่ยวกับการวาดภาพคนเหมือนได้

เชิงคุณภาพ ผู้เรียนสามารถมีสมรรถนะในการจัดการตนเองสามารถกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ในการทำงานมีวินัยในตนเอง สามารถบริหาร จัดการเวลา ทรัพยากร เพื่อบรรลุเป้าหมายได้อย่างพอเพียงและมีประสิทธิภาพ

มีสมรรถนะด้านการสื่อสาร การรับและส่งสารบนความเข้าใจ ความเคารพในความคิดเห็น ผู้อื่น เพื่อให้บรรลุเป้าหมาย มีสมรรถนะในการทำงานเป็นทีม การเป็นสมาชิกทีมที่ดีและมีภาวะผู้นำ ใช้กระบวนการ ทำงานแบบร่วมมือร่วมพลังอย่างเป็นระบบมีสมรรถนะในการคิดอย่างสร้างสรรค์ สามารถใช้ข้อมูลในการตัดสินใจแก้ปัญหา มีสมรรถนะในการปฏิบัติตนตามสถานภาพ บทบาท และกฎกติกาในสังคม เคารพ สิทธิของผู้อื่น และรับผิดชอบต่อส่วนรวม

คุณสมบัติของผู้เรียน

๑. สามารถอ่านออกเขียนได้
๒. เป็นสัญชาติไทย
๓. อายุไม่ต่ำกว่า ๑๘ ปีบริบูรณ์

หน่วยงานหรือสถานศึกษาที่รับรองหลักสูตร

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่

เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ และเอกสารประกอบ

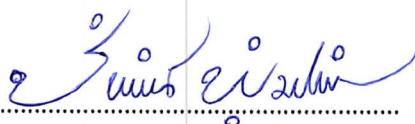
๑. ดินสอ EE
๒. ดินสอ ๒ B
๓. กระดาษรูป
๔. กระดาษร้อยปอนด์
๕. ผงถ่าน
๖. พู่กันจีน
๗. ยางลบ
๘. แท่งถ่าน
๙. กระดาษรองเขียน
๑๐. แบบหุ่นปูนหน้าเหลี่ยม
๑๑. แบบหุ่นคน
๑๒. เฟรมผ้าใบ
๑๓. สีรองพื้น
๑๔. สีน้ำ
๑๕. สีอะคริลิก
๑๖. สีน้ำมัน
๑๗. หนังสือวาดเส้น
๑๘. หนังสือจิตรกรรมสากล
๑๙. หนังสือทฤษฎีสี
๒๐. หนังสือองค์ประกอบศิลป์
๒๑. หนังสือการวาดภาพคนเหมือน
๒๒. พู่กันแบน
๒๓. สเปรย์เคลือบเงาพู่กันกลม
๒๔. แปรงทาสี
๒๕. น้ำมันลินสีด
๒๖. น้ำมันสน
๒๗. กรอบรูป

การวัดและประเมินผล

ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
๑	๑. อธิบายความเป็นมาของการวาดภาพคนเหมือน ๒. อธิบายความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการวาดภาพคนเหมือน ๓. อธิบายเหตุผลในการเลือกอาชีพการวาดภาพคนเหมือน	สังเกต	แบบสังเกต	ผู้เรียนต้องได้ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์
๒	๑. มีความรู้ด้านศิลปะ การวาดภาพคนเหมือนและองค์ประกอบศิลป์ ๒. สามารถเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ ในการวาดภาพคนเหมือนได้อย่างถูกต้อง ๓. มีความสามารถในการบริหารจัดการอาชีพในด้าน การเงิน วัสดุ และการจัดการด้านการตลาด ๔. การคิดต้นทุนกำไร	ตรวจสอบกระบวนการปฏิบัติงาน	แบบประเมินการปฏิบัติงาน	ผู้เรียนต้องได้ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์
๓	๑. สามารถบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ การเขียนภาพคนเหมือน ๒. สามารถควบคุมและจัดการความเสี่ยงในอาชีพการเขียนภาพคนเหมือน	ตรวจสอบกระบวนการปฏิบัติงาน	แบบประเมินการปฏิบัติงาน	ผู้เรียนต้องได้ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์
๔	๔.๑ บอกความสำคัญของโครงการอาชีพได้ ๔.๒ บอกประโยชน์ของโครงการอาชีพได้ ๔.๓ บอกองค์ประกอบของโครงการอาชีพได้ ๔.๔ อธิบายความหมายขององค์ประกอบของโครงการอาชีพได้ ๔.๕ อธิบายลักษณะการเขียนที่ดีขององค์ประกอบของโครงการอาชีพได้	ตรวจสอบงาน - สอบทฤษฎี - สรุบทบทเรียน	แบบประเมินงาน	ผู้เรียนจะต้องได้ระดับเกรด ดี ขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์

๔.๖ เขียนโครงการในแต่ละ องค์ประกอบให้เหมาะสมและ ถูกต้องได้ ๔.๗ ตรวจสอบความเหมาะสมและ สอดคล้องของโครงการอาชีพได้			
---	--	--	--

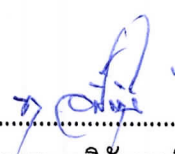
ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ 
(นายชัยวัฒน์ พุ่มประจำ)
นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพ

ผู้เสนอหลักสูตร

ลงชื่อ 
(นายอักรชัย อรุณเหลือง)
พยาบาลวิชาชีพชำนาญการ
รักษาราชการแทน ผู้ช่วยผู้อำนวยการ
ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชน เขต ๗

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ลงชื่อ 
(นายเทอดธรรม อติศัยเดชรินทร์)
ผู้อำนวยการสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน
จังหวัดเชียงใหม่
รักษาราชการแทน ผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็ก
และเยาวชนเขต ๗